

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»
Дмитриевского района Курской области

**Деловая игра для педагогов дополнительного образования
«Креативность – как один из компонентов профессиональной
компетенции современного педагога»**

Подготовила:
Погибелева Т.Н.,
методист МОЦ

г.Дмитриев
октябрь-2025

**Деловая игра для педагогов дополнительного образования
«Креативность – как один из компонентов профессиональной
компетентности современного педагога»**

Оборудование: задания в конвертах, карандаши цветные, ручки, листы бумаги А3, А4, ноутбук, видео-презентация.

(Открывается слайд темы занятия, цели и задач)

Методист: Добрый день, уважаемые коллеги!

Мне очень приятно видеть вас сегодня на нашей деловой игре: «Креативность – как один из компонентов профессиональной компетентности современного педагога». **Цель нашего мероприятия:** актуализация творческого, креативного развития, как одного из составляющих профессиональной компетентности педагога.

Задачи:

- Совершенствовать профессиональное мастерство педагогов, формировать потребность в творчестве, развивать находчивость, сообразительность, нестандартность мышления.
- Вовлечь педагогов в коллективную деятельность, развивать умение и желание взаимодействовать друг с другом для решения нестандартных ситуаций.
- Создать благоприятные условия для общения и взаимодействия педагогов.

Мет: Сегодня перед многими педагогами встает вопрос, а надо ли повышать свой профессиональный уровень?, стать креативным педагогом?. Должен ли современный педагог обладать данным признаком?.

По моему, это бесспорно, педагог должен быть креативным, но для чего?

чтобы быть современным;

чтобы быть увлекательным;

чтобы быть интересным;

чтобы быть успешным.

Педагогическая креативность развивается на протяжении всей педагогической деятельности и является решающим фактором его продвижения к вершинам педагогического мастерства.

Так какими же качествами личность обладают креативные люди?

Уважаемые педагоги назовите качества характеризующие личность педагога.

Инициативность - уверенность, свобода мышления и суждений;

Гибкость - (способность переключаться с одной идеи на другую);

Восприимчивость – способность легко воспринимать что-либо, приходящее извне, переключаться с одной идеи на другую.

Любознательность - (повышенная чувствительность к проблемам, не вызывающим интереса у других);

Точность - (стройность, логичность творческого мышления, выбор адекватного решения, соответствующего поставленной цели);

Осознанность – восприятие самого себя как человека творческого, способного создавать что-то новое.

Оригинальность – гибкость в идеях и мыслях, находчивость, готовность оспаривать предложения, действовать исходя из принципа «А что, если?».

Независимость – уверенность в себе, управление своим поведением на основе внутренних ценностей и критериев, умение противостоять внешним требованиям.

Энергичность – поглощение действиями, предприимчивость, восторженность, непосредственность, «легкость на подъем».

Артистичность – выразительность, эстетические интересы.

Заинтересованность – широта интересов, любознательность, склонность к экспериментированию и задаванию вопросов.

Чувство юмора – игривость.

Восприимчивость – способность легко воспринимать что-либо, приходящее извне, переключаться с одной идеи на другую.

Уважаемые коллеги, а Вы считаете себя креативным?

В переводе с английского «креативность» обозначает - творить, создавать, но это не обязательно говорит о том, что вы должны идеально рисовать, сочинять стихи, музыку. Креативность проявляется, когда приходится действовать в ситуациях неопределенности, отсутствия четких алгоритмов, неизвестности сути и способов решения встающих перед человеком проблем. Креативность является ведущим компонентом педагогической деятельности и является решающим фактором продвижения педагога к вершинам педагогического мастерства. Творческим продуктом креативного педагога могут быть новые образовательные технологии, формы, методы обучения и воспитания.

В последние годы укоренилось утверждение «У творчески работающего педагога – творчески развитые дети». Еще В. О. Сухомлинский подчеркивал, что только творческий педагог способен зажечь в детях жажду познания, поэтому каждому педагогу необходимо развивать креативность, так как это показатель его профессиональной компетентности.

Итак, сегодня в рамках деловой игры предлагаю вам поискать нестандартные выходы из стандартных ситуаций, мыслить креативно и тем самым поднять свой профессиональный уровень.

Уважаемые коллеги прошу вас разделиться на 2 команды, а сделаем мы это следующим образом, перед вами 2 вида цветов (ромашки и тюльпаны), разного цвета. Выберите какой цветок и цвет вам подходит, а в конце мы узнаем почему вы остановились на том или ином цвете.

Сейчас хочу представить вам наше жюри:

Любовь Викторовна Тарасова – директор Центра детского творчества,

Ирина Николаевна Рябых – педагог-организатор.

А мы с вами начинаем. И первое задание будет «Объявление». Данное задание включает несколько упражнений. Для того, чтобы вас знали и ценили ваши профессиональные качества, вы должны уметь себя каким-то образом презентовать.

В течение 5 минут вы должны художественно изобразить объявление о своих услугах, которое отражало бы профессиональную уникальность и включало нечто такое, чего не могут предложить ваши соперники (другая команда). Затем это объявление представляете перед всеми. Мы можем задавать любые вопросы по содержанию объявления, для того чтобы удостовериться, действительно ли стоит воспользоваться данной услугой.

2. Упражнение «Перевертыши».

Уважаемые коллеги, обучающиеся не всегда четко умеют выразить свои мысли, поэтому в любом случае вы должны научиться их понимать. Вам нужно отгадать по «перевертышу» название известных сказок или мультфильма.

1. Замок (Теремок),
2. Девочка-с-ручку (Мальчик-с-пальчик),
3. Принц на арбузе (Принцесса на горошине),
4. Раб золотого ущелья (Хозяйка медной горы),
5. Деревня прямых стёкол (Королевство кривых зеркал),
6. Ржавая отмычка (Золотой ключик),
7. Утки-селезни (Гуси-лебеди),
8. Петр Петрович и белый заяц (Иван Царевич и серый волк),
9. Пёс в валенках (Кот в сапогах),
10. По заячьему отказу (По Щучьему велению),
11. Мышкин сарай (Кошкин дом),
12. Одетый подданный (Голый король),
13. Стометровочка (Дюймовочка),
14. Коза и семеро волчат (Волк и семеро козлят)

Задание 3. «Осенний коллаж».

Командам даётся задание: на листе нарисовать осеннюю композицию из геометрических фигур – треугольник, квадрат, овал, круг и прямоугольник. Когда рисунки будут готовы, вы рассказываете о своём творчестве.

Итак, мы с вами сегодня на нашей деловой игре совершенствовали мастерство, развивали находчивость, сообразительность, нестандартность мышления, взаимодействовали друг с другом.

Знаете, какое же различие между креативными людьми и всеми остальными? Креативные ищут множество ответов на один вопрос, а все остальные ищут единственно правильный ответ из всех возможных. Так вот я вам желаю найти множество нестандартных ответов на единственно возможный ответ. И научить этому своих воспитанников. И так следующее задание вам предстоит

составить рекламное объявление для газеты так, чтобы все слова начинались на одну букву.

(например: Продаётся попугай Проша, послушный, прилежный, потомственный пернатый и так далее)

Задание 4. «Рекламное объявление»

Замечательно, и с этим заданием мы справились на отлично. Следующее задание, вам нужно, как можно больше слов составить из одного слова. Командам выдаются лист на нем написано слово.

1 команда - КРЕАТИВНЫЙ,

2 команда - ТВОРЧЕСТВО.

И в заключении мне хотелось бы сказать креативные люди ищут множество ответов на один вопрос, а все остальные ищут единственно правильный ответ из всех возможных. Так вот я вам желаю найти множество нестандартных ответов на единственно возможный ответ. И научить этому своих обучающихся.

Какие они будут, наши дети!

Ведь все это зависит лишь от нас,

И на пороге будущих столетий

Быть может, они будут лучше нас.

Спасибо за общение.