



АДМИНИСТРАЦИЯ ДМИТРИЕВСКОГО РАЙОНА  
КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 16.01.2026 № 19-р

г. Дмитриев

**О проведении муниципального этапа Всероссийского детского  
фестиваля народной культуры «Наследники традиций»  
среди обучающихся образовательных организаций  
Дмитриевского района Курской области**

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Курской области № 1-1269 от 02 декабря 2025 года «О проведении регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных организаций Курской области, планом работы Управления образования, опеки и попечительства Администрации Дмитриевского района, в целях выявления и поддержки детской одаренности, развития личной успешности детей и подростков, творческого потенциала, пропаганды художественного творчества, народных промыслов и ремесел в образовательных организациях Курской области:

1. Провести муниципальный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных организаций Дмитриевского района Курской области с 09 по 14 февраля 2026 года.
2. Утвердить прилагаемый состав жюри муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных организаций Дмитриевского района Курской области.
3. Утвердить прилагаемое Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных организаций Дмитриевского района Курской области.
4. Возложить ответственность за организацию и проведение муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных

организаций Дмитриевского района Курской области на директора МБУ ДО «Центр детского творчества Дмитриевского района» (Л.В. Тарасова).

5. Возложить ответственность за подготовку фестивальных материалов на руководителей образовательных организаций Дмитриевского района.

6. Контроль за выполнением данного распоряжения возложить на заместителя Главы Администрации Дмитриевского района Е.В. Давыденко.

7. Распоряжение вступает в силу со дня его подписания.

Глава Дмитриевского района

С.А. Ливенцев



УТВЕРЖДЁН  
распоряжением Администрации  
Дмитриевского района  
Курской области  
от «06» Сентябрь 2026 № 19-у

**Состав оргкомитета:**

Потупикова Мария Александровна - методист МБУ ДО «Центр детского творчества»  
Рябых Ирина Николаевна - педагог - организатор МБУ ДО «Центр детского творчества»

**Состав жюри:**

Костина Любовь Владимировна - педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского творчества»  
Баева Анастасия Александровна - педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского творчества»  
Волобуева Наталья Владимировна - педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского творчества»  
Сычева Светлана Владимировна - музыкальный руководитель МКДОУ «Детский сад № 2 г. Дмитриева»



УТВЕРЖДЕНО  
распоряжением Администрации  
Дмитриевского района  
Курской области  
от «16» 01 2026 № 19-р

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении муниципального этапа Всероссийского детского**  
**фестиваля народной культуры**  
**«Наследники традиций»**  
**среди обучающихся образовательных организаций**  
**Дмитриевского района Курской области**

**1. Цель и задачи Фестиваля**

1.1. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детской одарённости в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия региона.

1.2. Задачи Фестиваля:

- развитие творческих способностей обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- изучение исторических и национальных особенностей и традиций народной культуры и воспитание на основе усвоения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации;
- популяризация знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- предоставление возможности участникам Фестиваля реализовать свой творческий потенциал;
- выявление лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

**2. Участники Фестиваля**

2.1. В Фестивале принимают участие:

- обучающиеся по дополнительным общеразвивающим программам. Дополнительная общеобразовательная программа **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть представлена в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области», ребенок или коллектив – участник фестиваля должны быть зачислены на эту дополнительную программу и обучаться в 2025-2026 учебном году.
- программы курсов внеурочной деятельности. Для обучающихся по программам внеурочной деятельности. Для обучающихся по программам внеурочной деятельности необходимо указывать название курса

(руководитель: педагогический работник, осуществляющий внеурочную деятельность).

- программы в рамках воспитательной работы образовательного учреждения. В таком случае руководителем будет являться педагог, реализующий программу воспитания.

- самовыдвиженцы. При самовыдвижении руководитель не указывается.

- педагогические работники образовательных организаций района (конкурс «Образовательный бренд территории»).

2.2 Возраст участников Фестиваля обучающиеся образовательных организаций от 7 до 17 лет;

2.3 Допускается участие творческих коллективов и индивидуальное участие в мероприятиях Фестиваля.

2.4 Участникам муниципального этапа необходимо до 09 февраля 2026 года подать заявку в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» на участие в муниципальном этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» среди образовательных организаций Дмитриевского района Курской области <https://p46.навигатор.дети/activity/7704/?date=2026-02-09>. Регистрация участников на мероприятие является обязательным условием проведения Фестиваля.

### **3. Мероприятия Фестиваля:**

#### **3.1. Фестиваль включает следующие конкурсные мероприятия:**

- «Конкурс декоративно-прикладного творчества»;
- «Конкурс народного костюма»;
- «Конкурс фольклорного творчества»;
- «Краеведческий конкурс «О своем, о родном. Краткий метр»;
- «Конкурс «Образовательный бренд территории».

Порядок и условия проведения каждого конкурсного мероприятия определены в **Приложении №1** к Положению о проведении Фестиваля.

Участие возможно как в одном, так и в нескольких конкурсных мероприятиях одновременно.

### **4. Сроки, этапы и порядок проведения Фестиваля**

4.1. Муниципальный этап Фестиваля проводится с 09 по 14 февраля 2026 года в МБУ ДО «Центр детского творчества» Дмитриевского района.

4.2. Все необходимые материалы для участия в Фестивале необходимо представить в срок до 09 февраля 2026 года в Центр детского творчества.

**(После указанной даты конкурсные материалы приниматься не будут!)**

4.3. Работы, ставшие победителями муниципального этапа, будут представлены на региональный этап Фестиваля, который пройдёт в феврале - марте 2026 года.

4.4. Для участия в муниципальном этапе Фестиваля необходимо представить: одной папкой с наименованием образовательной организации все конкурсные материалы на эл. почту:

- Заявку на участие в муниципальном этапе Фестиваля;
- Материалы конкурсных мероприятий;
- Согласие на обработку персональных данных.

#### **5. Подведение итогов и награждение**

Для подведения итогов создается жюри, состоящее из педагогических работников образовательных организаций Дмитриевского района.

Результаты конкурса объявляются распоряжением Главы Дмитриевского района. Победители конкурса награждаются дипломами.



Приложение №1  
к Положению о проведении  
Фестиваля

**1. Конкурс декоративно-прикладного творчества**

В конкурсе допускается только **индивидуальное** участие в двух возрастных группах: 10-13 лет и 14-17 лет.

**Номинации Конкурса:**

- Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломки, лозы, бересты и пр.);
- Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство);
- Художественный текстиль (ткачество, орнаменты, кружево, вышивка, лоскутное шитье, рушники, пояса, валяние);
- Роспись (по дереву, по ткани, металлу и др.);
- Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка;
- Кожлянская игрушка;
- Традиционная кукла.

**Требования к работам:**

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие материалы:

•Фотографии изделий, отражающие традиции народных ремесел и промыслов Курской области с соблюдением традиционных материалов и технологий изготовления. Фотографии конкурсных работ должны быть предоставлены в электронном виде (в максимальном разрешении min 3000 пикселей по длинной стороне) для объемных изделий 3-4 фото в формате jpg, сделанные с разных ракурсов; для плоскостных – фронтально. Изделие должно быть сфотографировано на белом фоне. Фото конкурсных работ обязательно должно быть озаглавлено: автор, название работы. В случае участия в Фестивале работы, выполненной ребенком с ОВЗ, в протоколе необходимо указать категорию участника;

•Краткую видеопрезентацию своей творческой работы, которая включает в себя:

- представление участника в свободной творческой форме;
- историю промысла или ремесла, его значимость и важность;
- особенности изготовления изделия;
- отражение и развитие в конкурсной работе особенностей традиционного народного творчества, свойств регионального фольклора;
- изготовление элемента изделия в технике, в которой представлена конкурсная работа;

- определение практического значения работы в современной жизни;
- логичность и культура представления информации;
- соблюдение технических требований к видеопрезентации.

Хронометраж видеопрезентации не более 5 минут.

Видеопрезентация размещается на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации.

Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

### **Критерии оценки работ**

Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- знание и владение традициями художественного ремесла;
- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;
- творческая индивидуальность;
- мастерство автора (степень сложности);
- умелое сочетание традиции в изделии;
- качество выполненной работы.

Справки по телефону:

8-951-312-18-39 – Рябых Ирина Николаевна, педагог-организатор.

## **2. Конкурс народного костюма**

Конкурс проводится в двух возрастных группах: 10-13 лет и 14-17 лет. Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции от 3-х моделей), сохраняющие традиционные способы и колорит национального костюма.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной категории.

### **Номинации конкурса:**

- Этнографический костюм;
- Современный костюм.

### **Порядок проведения Конкурса**

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие материалы:

- Фотографии каждого костюма или коллекции (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов). Фотографии конкурсных работ должны быть представлены в электронном виде (в максимальном разрешении min 3000 пикселей по длинной стороне, в формате jpg). Фото конкурсных работ обязательно должно быть озаглавлено: автор, название работы. В случае участия в Фестивале работы, выполненной ребенком с ОВЗ, в протоколе необходимо указать категорию участника.
- Видеозапись показа костюма или коллекции (в формате AVI или MPG4, разрешение 1920x1080 – Full HD). Демонстрация коллекции проводится под музыкальную фонограмму. Демонстрировать модели могут как авторы, так и другие обучающиеся объединения. На демонстрацию одной коллекции отводится не более 3 минут. Видеозапись размещается на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации.
- Видеопрезентацию своей творческой работы, которая включает в себя:
  - представление участника или коллектива в свободной творческой форме;
  - сведения о создании конкурсной работы;
  - личную позицию относительно сохранения культурного наследия региона, местности;

- определение прикладного значения конкурсной работы в современной жизни;
- логичность и культура представления информации;
- соблюдения технических требований к видеопрезентации.

Хронометраж не более 5 минут.

Видеопрезентация размещается на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации.

Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

### **Критерии оценки работ**

В номинации **«Этнографический костюм»** работы оцениваются по критериям:

- знание и владение традициями создания этнографического костюма;
- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- этнографическая достоверность, точность следования традиции в использовании материалов и технологии изготовления;
- техническое мастерство автора (степень сложности);
- качество выполнения работы.

В номинации **«Современный костюм»** работы оцениваются по критериям:

- знание и владение традициями создания этнографического костюма;
- художественная целостность работы, эстетическая ценность;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии;
- мастерство автора (степень сложности);
- качество выполнения работы.

Справки по телефону:

8-951-312-18-39 – Рябых Ирина Николаевна, педагог-организатор.

### **3. Конкурс фольклорного творчества**

Конкурс проводится в двух возрастных группах: 10-13 лет и 14-17 лет. В двух номинациях: фольклор и сценические формы фольклора.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной категории.

#### **Номинации конкурса:**

##### **1. «Фольклор»:**

- Фольклорный коллектив (коллективное исполнение);
- Лучший танцор (индивидуальное исполнение);
- Лучший музыкант (индивидуальное исполнение);
- Лучший вокалист (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 мин.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 мин.

Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей Курской области. Принимают участие как творческие коллективы, так и индивидуальные участники.

##### **2. «Сценические формы фольклора»:**

- «Ансамбль народной музыки» (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство);
- «Народный танец» (индивидуальное исполнение);
- «Народная песня» (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.).

#### **Порядок проведения Конкурса**

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие материалы:

- Видеозапись выступления (в формате AVI или MPG4, разрешение 1920x1080 – Full HD) (видеосъёмка должна полностью отражать происходящее на сцене) Видеозапись размещается на видеохостинге

социальной сети «ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации.

- Видеопрезентацию своей творческой работы.

Презентация включает в себя:

- представление участника или коллектива в свободной творческой форме;
- обоснованность исторического контекста выбранного творческого направления, его значимость и важность;
- личная позиция относительно сохранения культурного наследия региона, местности;
- логичность и культура представления информации;
- соблюдение технических требований к видеопрезентации.

Видеопрезентация размещается на видеохостинге социальной сети

«ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации.

Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

### **Критерии оценки работ**

При подведении итогов конкурса жюри учитывает:

#### В номинации «Фольклор»

##### **«Фольклорный коллектив»:**

- представление песенных и (или) хореографических традиций региона в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей Курской области;

- создание художественного образа;

- соответствие репертуара и костюмов традиции Курской области, возрасту исполнителей.

##### **«Лучший танцор»:**

- исполнительское мастерство в воссоздании плясовых форм фольклора Курской области в исторически достоверном виде;

- владение навыками импровизации в рамках традиции;

- создание художественного образа;

- соответствие репертуара и костюмов традиции Курской области, возрасту исполнителей.

##### **«Лучший вокалист»:**

- исполнительское мастерство в воссоздании песенных форм фольклора Курской области в исторически достоверном виде;
- умение раскрыть глубину, содержание и жизненное назначение исполняемых образцов;
- создание художественного образа;
- соответствие репертуара и костюмов традиции Курской области, возрасту исполнителей.

**«Лучший музыкант»:**

- исполнение образцов, отражающих инструментальную традицию Курской области в исторически достоверном виде;
- исполнительское мастерство в воссоздании инструментальных форм фольклора своего района, региона;
- соответствие репертуара и костюмов традиции Курской области, возрасту исполнителей;
- создание художественного образа.

**В номинации «Сценические формы фольклора»:**

- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Справки по телефону:

8 (47150) 2-27-01 – Потупикова Мария Александровна, методист.

**4. Краеведческий конкурс «О своем, о родном. Краткий метр»**

Конкурс проводится в двух возрастных группах: 10-13 лет и 14-17 лет.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной категории. Принимают участие как творческие коллективы, так и индивидуальные участники.

На Конкурс предоставляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

- семейные ценности и традиции родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;
- родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;
- маршруты и интересные места;
- малая родина: вчера, сегодня, завтра;
- люди, внесшие вклад в развитие малой родины;
- народные промыслы и ремесла;
- фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка.

### **Порядок проведения Конкурса**

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие материалы:

- Видеоматериалы (в формате AVI или MP4, разрешение 1920x1080 - Full HD). Короткометражные фильмы (видеоролики), созданные в период с 2025 по 2026 гг., хронометраж которых составляет не более 10 минут, выполненные в любом жанре: репортаж, постановочное видео, документальное и т.д. Хронометраж ролика не должен превышать 10 минут. Фильмы, превышающие хронометраж, не рассматриваются. Видеозапись размещается на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации.

- Видеопрезентацию своей творческой работы, которая включает в себя:

- представление участника или коллектива в свободной творческой форме;
- сведение о создании конкурсной работы (Может быть использован вариант «фильм о фильме»);
- обоснованность исторического контекста создания и существования прототипа конкурсной работы;
- особенности в выполнении работы;
- логичность и культура представления информации;
- соблюдение технических требований к видеопрезентации.

Видеопрезентация размещается на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации;

- ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра)

для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финального этапа Фестиваля.

### **Критерии оценки работ**

Конкурсные работы должны соответствовать следующим критериям:

- соответствие темы и содержания фильма;
- раскрытие темы, глубина и проработка содержания;
- историческая достоверность представленных фактов;
- индивидуальность режиссёрского решения;
- оригинальность, динамичность, эмоциональность;
- художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
- качество операторской работы;
- качество визуального оформления.

Справки по телефону:

8 -951-312-18-39 – Рябых Ирина Николаевна, педагог-организатор.

### **5. Конкурс «Образовательный бренд территории»**

Участники конкурсной номинации – педагогические работники образовательных организаций Курской области. Допускаются индивидуальное и коллективное участие.

Участники предоставляют реализуемый в партнерском взаимодействии с организациями бизнеса, культуры, общественными и иными организациями образовательный проект (практику) в сфере этнокультурного образования, направленный на изучение, сохранение и продвижение традиционных ремесел, фольклора, народных традиций, реализация программ образовательного туризма и т.д.

Представляются в сфере этнокультурного образования детей и взрослых, имеющие прикладное значение для конкретной территории (сохранение и продвижение народных традиций, традиционных ремесел и фольклора, реализация программ образовательного туризма и краеведческих экспедиций и т.д.).

### **Порядок проведения Конкурса**

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие материалы:

- Паспорт проекта в формате Microsoft Word (Правила оформления текста: шрифт Times New Roman, № 14, прямой; красная строка – 1 см;

межстрочный интервал – 1,5; выравнивание – «по ширине»; поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см);

1. Название проекта, база реализации	
2. пояснительная записка, включающая краткую концепцию проекта: актуальность, новизна, маштабируемость Содержание данного раздела не должно превышать 3000 знаков без пробелов.	
3. Срок реализации проектов (продолжительность, начало реализации, окончание реализации)	
4. Разработчик проекта руководитель и основные исполнители ( <i>ФИО, адрес проживания, № телефона, адрес эл. почты</i> )	
5. География проекта ( <i>уровень охвата территории при реализации проекта</i> )	
6. Целевая аудитория	
7. Основные цели и задачи проекта	
8. Содержание и механизм реализации и продвижения проекта, возможности коммерциализации ( <i>календарный план реализации проекта с перечислением основных мероприятий проекта, приведением количественных и качественных показателей и периодов их осуществления</i> )	
9. Стейкхолдеры проекта ( <i>государственные и/или частные организации, заинтересованные в реализации проекта, социальные и сетевые партнёры</i> )	
10. Результаты и система их оценки (мониторинга)	
11. Софинансирование	
12. Мультипликативность возможность трансляции и тиражирования проекта и его результатов (разработанные методические рекомендации, дополнительные общеразвивающие программы, методики, методические комплексы и др.), формы и каналы распространения	

13. Перспективы развития и распространения проекта	
--	--

• **Мультимедийную презентацию** с подробным описанием проекта в формате Microsoft Office Power Point и PDF (не более 10 слайдов). При разработке презентации необходимо ориентироваться на критерии оценки проекта (практики).

• Краткую видеопрезентацию своего проекта, которая включает в себя:

- название образовательного бренда его актуальность;
- личную позицию относительно сохранения культурного наследия региона, местности;
- определение прикладного значения конкурсной работы в современной жизни;
- логичность и культура представления информации;
- соблюдение технических требований к видеопрезентации.

Видеопрезентация размещается на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте» на личной странице или группе образовательной организации.

Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

### **Критерии оценки работ**

В данной номинации жюри оценивает участников по следующим критериям:

- актуальность образовательного бренда для территории;
- соответствие механизмов продвижения образовательного бренда потребностям целевой аудитории;
- ориентация на опережающий рынок труда, квалификации и компетенции;
- межведомственное партнерство и сетевое взаимодействие (организации образования, культуры, бизнеса, общественные объединения);
- механизмы и приемы коммерциализации образовательного бренда/проекта;
- влияние реализации образовательного проекта (практики) на развитие территории системы образования региона, сохранение народных

традиций региона, развитие внутреннего и международного образовательного туризма;

- 30 % софинансирования;
- идентификация образовательного бренда (логотип, символика, другие характеристики).

Справки по телефону:

8 (47150) 2-27-01 – Потупикова Мария Александровна, методист.

Приложение №2  
к Положению о проведении  
Фестиваля

**Заявка на участие**

в муниципальном этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры  
«Наследники традиций» среди обучающихся  
образовательных организаций Курской области.

(название образовательной организации)

от « » 2026 г.

№ п/п	Номинация	Название работы и техника исполнения	ФИО автора работы, дата рождения, возрастная группа	Полное наименование образов. организации (с указанием электронного адреса, № телефона)	ФИО руководителя, должность (с указанием № телефона)	Ссылка на видеозапись работы или номера, размещенного на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»	Ссылка на видеопрезентацию, размещенную на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»
-------	-----------	--------------------------------------	---	--	--	--	--

Конкурс декоративно-прикладное творчества

--	--	--	--	--	--	--	--

Конкурс «Народный костюм»

--	--	--	--	--	--	--	--

Краеведческий конкурс «О своем, о родном. Краткий метр»

--	--	--	--	--	--	--	--

Конкурс «Образовательный бренд территории»

--	--	--	--	--	--	--	--

Конкурс фольклорного творчества

№ п/п	Номинация	Название произведения, хронометраж	Название коллектива и индивид. исполнителя, возрастная группа	Полное наименование образов. организации (с указанием электронного адреса, № телефона)	ФИО руководителя, должность (с указанием № телефона)	Ссылка на видеозапись работы или номера, размещенного на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»	Ссылка на видеопрезентацию, размещенную на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»

**ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УЧАСТИКОВ**

Директор образовательной организации

(Ф.И.О.)  
МП

Приложение №3  
к Положению о проведении  
Фестиваля

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я,

(ФИО),

проживающий

по

адресу

\_\_\_\_\_

выдан (кем и когда) \_\_\_\_\_, Паспорт № \_\_\_\_\_

я являюсь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_ (ФИО) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ<sup>1</sup>.

Настоящим даю свое согласие на обработку в ОБУДО «Центр развития «Границ» персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- место основной учебы;
- творческие работы ребенка.

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка **исключительно** в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках;
- публикация в сборнике работ победителей.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками в ОБУДО «Центр развития «Границ» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - Министерству образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству просвещения РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных ребенка как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ОБУДО «Центр развития «Границ» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. \_\_\_\_\_. г.

Подпись: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
расшифровка

Приложение №4  
к Положению о проведении  
Фестиваля

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я,

(ФИО),

проживающий \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_, Паспорт \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ (кем) и \_\_\_\_\_ адресу №  
когда)

Настоящим даю свое согласие на обработку в ОБУДО «Центр развития «Границ» моих персональных данных, относящихся **исключительно** к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- место учебы/основной работы;
- творческие работы ребенка.

Я даю согласие на использование персональных данных **исключительно** в следующих целях:

- участие в областных и всероссийских конкурсах, выставках;
- публикация в сборнике работ победителей;
- СМИ

Настоящее согласие предоставляется на осуществление сотрудниками в ОБУДО «Центр развития «Границ» следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам - Министерству образования и науки Курской области, общественным организациям, Администрации Курской области, Министерству просвещения РФ), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством РФ. Я даю согласие на обработку персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных в ОБУДО «Центр развития «Границ» или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Дата: \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_. г.

Подпись: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_  
расшифровка

Приложение №5  
к Положению о проведении  
Фестиваля

**Этикетка** на экспонат, представленный на районный Фестиваль народной культуры «Наследники традиций» среди обучающихся образовательных организаций Дмитриевского района **должна содержать следующие сведения:**

1. Номинация;
2. Название работы/экспоната;
3. Техника изготовления;
4. Автор: фамилия, имя;
5. Возраст;
6. Наименование образовательной организации;
7. Ф.И.О. руководителя

Этикетка выполняется на бумаге размером 9x5 см.